

リーディング 体験講座

参加者募集

参加者が役になりきり、それぞれの思いを表現し、演じることの楽しさを体験できる講座です。

「演劇に興味があるけど、セリフを覚える自信がない…」
という方も大丈夫！

台本を読みながら参加できます。

演劇界の第一線で活躍してきた2人の俳優が、
より深いリーディングの世界へご案内します。

今年度は「3回連続講座」です。

日時
※全3回

①3月1日(土) ②3月2日(日)

③3月9日(日)

時間はいずれも14:30~17:00 (14:15受付)

会場

タクトホームこもれびGRAFAREホール

①リハーサル室(1階) ②③音楽練習室(3階)

対象

中学生以上

お申し込み

2024年12月15日(日) 12:00より受付開始

定員

15名(先着順)

・会館窓口(9:00~22:00)

・電話(042-421-1919)

・右記申し込みフォーム

料金

1,500円(全3回分)



講師



加納 朋之
(文学座)

1983年 文学座付属研究所入所
1988年 文学座座員になり現在に至る
1986年 初舞台「怪談牡丹灯籠」(三越劇場)
1997年 「女三の宮」(帝国劇場)
1998年 「命燃えて」(新橋演舞場)
2009年 「定年ゴジラ」(サザンシアター)
2015年 「明治の樞」(あうるすぽっと) 他多数
足利市シニア劇団「燦」のすべての作品
の演出
演劇集団H.H.G主宰
「鴉たちの行方」「土の中の教師たち」「限界の向
こう側」などを執筆
2010年より佐野市子供演劇サマースクール講師
都立総合芸術高校特別専門講師



佐藤 尚子
(青年劇場)

1979年 栃木県立足利女子高等学校卒業
1981年 青年劇場 入団
1998年 「真珠の首飾り」(サザンシアター)
2006年 「族譜」(サザンシアター) その他多数
2001年4月より足利南高校演劇科講師
都立総合芸術高校特別専門講師
岐阜県立高校コミュニケーションワークショップ講師
あしかがフラワーパークプラザ付属シニア劇団
「燦」コーディネーター
和歌山城ホール主催「和歌山演劇大学」コーディネーター
青年劇場「大人のための演劇ワークショップ」講師
青年劇場付属養成所講師 他
2022年 那覇市 那覇文化芸術劇場なはーと主催
「人類館」公演を演出

お問合せ・お申し込み



タクトホームこもれびGRAFAREホール(保谷こもれびホール)

TEL 042-421-1919 〒202-0013 東京都西東京市中町1-5-1

開館時間 9:00~22:00 休館日 5月・8月・11月・2月の第2月曜日(祝日の場合翌火曜日)、年末年始(12/29~1/3)



主催:タクトホームこもれびGRAFAREホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)